Иногда, книга для человека – это целый мир.

Для каждого человека заранее продумана судьба. Явным примером этого служат произведения Крапивина. Автор создает множество сочинений, связанных с «островами». Но он подразумевает под ними не географические точки на Земле, а разные мечты, события и цели людей. А еще, на мой взгляд, писатель считает, что «командорские острова» могут являться образом жизни или главными проблемами человека. Лично для меня ярким примером является произведение Крапивина «Журавленок и молнии», в котором «остров» является главным увлечением жизни мальчика.

Мне было очень жаль главного героя произведения – Юрку Журавина, потому что поступки отца и увлечения сына имели разногласия. Его папа, шофёр, не понимает увлечений Юрки редкими книгами, которые мальчику достались от дедушки. Так как отец не осознает, что для сына они очень важны и являются ценностью жизни, он со спокойной душой сдаёт ценную книгу в комиссионный магазин, чтобы получить хоть какую-то сумму денег для работы.

После чего мальчик чувствует себя подавленным и пребывает в ужасе. Юрка тяжело переживает поступок отца и не понимает его, потому что мальчик любил дедушку и его памятные редкие книги, оставленные как наследство. Юрке больно от непонимания, почему же отец так поступил. Для мальчика это увлечение было настолько важным, что он назвал своего отца вором. На мой взгляд, папа мальчика так просто избавился от книги, потому что не осознавал, что другим близким может быть еще хуже, чем ему из-за смерти родного человека.

Выходит, что отец отнял частичку важной ценности в жизни Юрки - увлечения памятными редкими книгами, дорогими его сердцу.

Крапивин сумел вложить в понятие «остров» очень важный смысл. Я восхищаюсь Владиславом Петровичем, потому что он тонко и пронзительно передает актуальные жизненные проблемы через свои произведения. Такие «острова» являются частью души всех людей, от него нельзя избавиться, потому что он несет для каждого свой глубокий смысл. Я считаю, что потерять «остров» – подобно гибели, очень трагично. Поэтому каждый человек в своей жизни борется за свой «остров», стремится попасть на него и сберечь.